



“PERCORSO DIDATTICO IN LINGUA FRANCESE con la visione finale dello spettacolo “LES TROIS MOUSQUETAIRES”

Il percorso in francese si basa su 6 moduli on line, 2 moduli dal vivo della durata complessiva di 15/18 ore per avvicinare gli studenti alla lingua francese attraverso tecniche teatrali e di un’opera specifica che sarà possibile vedere dal vivo in una delle città in calendario.

Anche per la stagione 2023-24, come già avvenuto nelle precedenti, è possibile convalidare le ore come Percorso per l’acquisizione delle Competenze Trasversali e l’Orientamento (PCTO) con il rilascio della relativa certificazione corredata di valutazione da parte del tutor aziendale.

Agli studenti che prenderanno parte al percorso, se richiesto, in aggiunta verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

OPERA E ADATTAMENTO

Per la stagione teatrale 2023-2024 abbiamo realizzato una versione de *Les Trois Mousquetaires* che trasporterà i suoi studenti all’epoca di Luigi XIII tra colpi di scena, duelli, coreografie, canzoni moderne rivisitate, la magia delle luci a teatro...

...e una trama, che oltre ad essere avvincente, sarà comprensibile a studenti di francese di ogni età (livello A2).

Inoltre, dei personaggi così ben caratterizzati come quelli di Dumas permetteranno ad un pubblico molto ampio di “rivedersi” sul palco.

Il coraggioso, il leale, il fanfarone e il laconico misterioso: in quale di queste personalità si rispecchieranno i suoi alunni?

MODULO 1

Introduzione all'opera "LES TROIS MOUSQUETAIRES" tenuta dal regista
Durata 20 min+40min di discussione in classe.

MODULO 2

Lettura del copione scritto di "LES TROIS MOUSQUETAIRES" e comprensione testo.
Durata 3/6 h

MODULO 3

Traduzione del copione di "LES TROIS MOUSQUETAIRES" (la traduzione già svolta verrà inviata al docente contestualmente alla prenotazione).
Durata 3/6 h.

MODULO 4

Ascolto dell'audio copione di "LES TROIS MOUSQUETAIRES"
Durata approssimativa 3h.

MODULO 5*

Visione dal vivo dello spettacolo "LES TROIS MOUSQUETAIRES" in una delle città in calendario.
Durata 2 h

MODULO 6*

Incontro conclusivo con gli attori di "LES TROIS MOUSQUETAIRES", a cui gli studenti potranno rivolgere le loro domande riguardanti il percorso appena concluso.

MODULO 7

Esame conclusivo attraverso schede didattiche formative di "LES TROIS MOUSQUETAIRES" (le soluzioni verranno inviate al docente contestualmente alla prenotazione)
Durata approssimativa 2h

MODULO 8

Tre lezioni di approfondimento tenute da ADAM BENGHIAT (sceneggiatore e adattatore teatrale) della durata di 20min + 40min. di esercitazione in classe ognuna. Durata tot. 3h

LEZIONE 1: scioglilingua francesi ed esercizi per migliorare la dizione

LEZIONE 2: Storia del Teatro Francese

LEZIONE 3: espressioni francesi più divertenti o inverosimili; lo slang utile

*In casi particolari e per specifiche ragioni scolastiche, potranno essere disponibili anche on-line

**SCHEDA
 PROGETTO ANNUALE
 DI ARRICCHIMENTO FORMATIVO DELLA LINGUA FRANCESE**

PROGETTO	STUDIO DELLA LINGUA FRANCESE ATTRAVERSO TECNICHE TEATRALI CON VISIONE DELLO SPETTACOLO LES TROIS MOUSQUETAIRES
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • INTRODUZIONE ALLA STORIA DEL TEATRO FRANCESE • AVVICINARE GLI STUDENTI ALLE ARTI TEATRALI • STUDIO DELLA LINGUA FRANCESE • APPROFONDIMENTO DELLO STUDIO DELLA LINGUA • APPRENDIMENTO DI UN'OPERA TEATRALE FRANCESE, ATTRAVERSO CANZONI, LEZIONI ONLINE E SPETTACOLI DAL VIVO
CONTENUTI E COMPETENZE	IL PERCORSO E' STRUTTURATO IN SEI MODULI ONLINE E DUE MODULI IN PRESENZA, VOLTI ALLO STUDIO DELLA LINGUA FRANCESE ATTRAVERSO IL TEATRO.
METODOLOGIA	IL PERCORSO SI SVILUPPA ATTRAVERSO LEZIONI ONLINE TENUTE DA PROFESSORI, REGISTI, VOCAL COACH E ATTORI FRANCESI, LO STUDIO DI UN OPERA TEATRALE E LA VISIONE DELLA STESSA DAL VIVO IN UNA DELLE CITTA' IN CALENDARIO.
DESTINATARI	SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO.
TEMPI	DA DICEMBRE 2023. OGNI MODULO PUO' ESSERE SVOLTO IN TOTALE AUTONOMIA SU INDICAZIONI DEL DOCENTE. I MODULI 5 E 6 SI SVOGERANNO IL GIORNO INDICATO IN CALENDARIO
VALUTAZIONE E MATERIALE DA PRODURRE	OSSERVAZIONI, DOCUMENTAZIONI OCCASIONALI E/O SISTEMATICHE, CONFRONTO TRA DOCENTI, RACCOLTA MATERIALE VIDEO E FOTOGRAFICO, COMPILAZIONE FASCICOLO PERSONALE, AFFISSIONE ALL'ALBO DEL PROGETTO.
ENTE PROPONENTE	ASSOCIAZIONE CULTURALE "ERASMUS THEATRE APS". DAL 2004 ATTIVA SUL TERRITORIO NAZIONALE INTRODUCENDO METODI DI STUDIO DELLE LINGUE STRANIERE INNOVATIVI E APERTI ALLO SVILUPPO TECNOLOGICO SENZA MAI DISTACCARSI DALLA FORMA TRADIZIONALE DI TEATRO. PRIMA IN ITALIA A VALIDARE I PROPRI PERCORSI COME PCTO.
RISORSE	FONDO ISTITUTO, FAMIGLIE, CONTRIBUTO GENITORI.

FINANZIARIE	
DURATA	15/18 ORE
LINGUA	FRANCESE
COSTO ASSOCIATIVO A PERSONA	14 EURO