



“PERCORSO DIDATTICO IN LINGUA INGLESE con la visione finale dello spettacolo “THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS”

Erasmus Theatre presenta The Man Who Stole Christmas, un percorso didattico in lingua inglese che unisce teatro, musica e interazione per coinvolgere gli studenti in un’esperienza educativa immersiva.

Il progetto nasce con l’obiettivo di avvicinare gli studenti alla lingua inglese attraverso uno spettacolo teatrale dinamico, musicale e interattivo.

Attraverso il teatro, gli studenti vivono la lingua in modo naturale, emotivo e coinvolgente, sviluppando competenze linguistiche e relazionali in un contesto autentico.

Anche per la stagione 2026-27, come già avvenuto nelle precedenti, è possibile convalidare le ore come Percorso Formazione Scuola Lavoro (FSL 15/18h) con il rilascio della relativa certificazione corredata di valutazione da parte del tutor aziendale.

Agli studenti che prenderanno parte al percorso, se richiesto, in aggiunta verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

OPERA E ADATTAMENTO

The Man Who Stole Christmas è uno spettacolo musicale moderno ispirato a uno dei racconti natalizi più amati di sempre.

La storia racconta il percorso di un personaggio solitario e scontroso che decide di fermare il Natale ma che, durante il viaggio, scoprirà il valore dell’amicizia, della condivisione e dell’accettazione.

Attraverso musica moderna, comicità e interazione, lo spettacolo accompagna gli studenti in un viaggio emozionante e coinvolgente. La narrazione dinamica, l’interazione con il pubblico, la partecipazione attiva degli studenti, le spettacolari scenografie renderanno The Man Who Stole Christmas una storia divertente e coinvolgente che parla di: accettazione, cambiamento, amicizia, e del vero significato del Natale.

In cima al Monte Crumpit, lontano da tutti, vive il Grinch, una creatura solitaria e scontrosa che non sopporta il Natale e tutto ciò che rappresenta. Ogni anno osserva dall'alto il villaggio di Whoville, dove gli allegri Who festeggiano con luci, musica, regali e tanta felicità.

Ma quest'anno il Grinch decide che è arrivato il momento di fermare il Natale per sempre.

Travestito da Babbo Natale, scende di notte a Whoville e, insieme al suo fedele compagno Max, inizia a rubare tutto ciò che riguarda il Natale.

Convinto di aver rovinato definitivamente il Natale, il Grinch torna sulla cima della montagna pronto a liberarsi di tutto.

Ma quando arriva il mattino... succede qualcosa di inaspettato.

Nonostante tutto sia stato rubato, gli Who si riuniscono comunque per cantare e festeggiare insieme.

È in quel momento che il Grinch capisce che il Natale significa molto più dei regali. Il suo cuore, fino ad allora "due taglie troppo piccolo", cresce improvvisamente di tre taglie.

Commosso e trasformato, il Grinch decide di restituire tutto e, per la prima volta, scende a Whoville non per rubare... ma per festeggiare insieme agli altri.

MODULO 1

Introduzione all' opera "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS" tenuta dal regista
Durata 20 min+40min di discussione in classe.

MODULO 2

Lettura del copione scritto di "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS" e comprensione testo.

Durata 3/6 h

MODULO 3

Traduzione del copione di "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS"

(la traduzione già svolta verrà inviata, su richiesta, al docente).

Durata 3/6 h.

MODULO 4

Ascolto dell'audio copione di "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS"

Durata approssimativa 3h.

MODULO 5*

Visione dal vivo dello spettacolo "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS" in una delle città in calendario.

Durata 2 h

MODULO 6*

Incontro conclusivo con gli attori di "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS" a cui gli studenti potranno rivolgere le loro domande riguardanti il percorso appena concluso.

MODULO 7

Esame conclusivo attraverso schede didattiche formative di "THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS" (le soluzioni verranno inviate, su richiesta, al docente)

Durata approssimativa 2h

MODULO 8

Tre lezioni di approfondimento della lingua inglese tenute da madrelingua; durata di 20min + 40min. di esercitazione in classe ognuna. Durata tot. 3h

*In casi particolari e per specifiche ragioni scolastiche, potranno essere disponibili anche on-line

**SCHEDA
 PROGETTO ANNUALE
 DI ARRICCHIMENTO FORMATIVO DELLA LINGUA INGLESE**

PROGETTO	STUDIO DELLA LINGUA INGLESE ATTRAVERSO TECNICHE TEATRALI CON VISIONE DELLO SPETTACOLO THE MAN WHO STOLE CHRISTMAS
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • MIGLIORARE LA COMPENSAZIONE DELLA LINGUA INGLESE • STIMOLARE LA CAPACITA' DI ASCOLTO • ARRICCHIRE IL VOCABOLARIO • AVVICINARE GLI STUDENTI AL TEATRO • SVILUPPARE LA PARTECIPAZIONE ATTIVA • STIMOLARE CURIOSITA' E INTERESSE CULTURALE • FAVORISCE LA CRESCITA CULTURALE • SVILUPPARE COLLABORAZIONE E LAVORO DI GRUPPO
CONTENUTI E COMPETENZE	<p>IL PROGETTO SVILUPPA COMPETENZE INTERDISCIPLINARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO • DIALOGO • LESSICO • PRONUNCA • COMUNICAZIONE • CREATIVITA' • COLLABORAZIONE • PENSIERO CRITICO • PARTECIPAZIONE ATTIVA
METODOLOGIA	IL PERCORSO SI SVILUPPA ATTRAVERSO SEI MODULI ONLINE CON LEZIONI TENUTE DA PROFESSORI, REGISTI, VOCAL COACH E ATTORI INGLESI, LO STUDIO DI UN OPERA TEATRALE E DUE MODULI IN PRESENZA CON LA VISIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO IN UNA DELLE CITTA' IN CALENDARIO.
DESTINATARI	SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO.
TEMPI	<p>DA NOVEMBRE 2026. OGNI MODULO PUO' ESSERE SVOLTO IN TOTALE AUTONOMIA SU INDICAZIONI DEL DOCENTE.</p> <p>I MODULI 5 E 6 SI SVOLGERANNO IL GIORNO INDICATO IN CALENDARIO</p>

VALUTAZIONE E MATERIALE DA PRODURRE	OSSERVAZIONI, DOCUMENTAZIONI OCCASIONALI E/O SISTEMATICHES, CONFRONTO TRA DOCENTI, RACCOLTA MATERIALE VIDEO E FOTOGRAFICO, COMPILAZIONE FASCICOLO PERSONALE, AFFISSIONE ALL'ALBO DEL PROGETTO.
ENTE PROPONENTE	ASSOCIAZIONE CULTURALE "ERASMUS THEATRE APS". DAL 2004 ATTIVA SUL TERRITORIO NAZIONALE INTRODUCENDO METODI DI STUDIO DELLE LINGUE STRANIERE INNOVATIVI E APERTI ALLO SVILUPPO TECNOLOGICO SENZA MAI DISTACCARSI DALLA FORMA TRADIZIONALE DI TEATRO. PRIMA IN ITALIA A VALIDARE I PROPRI PERCORSI COME FSL
RISORSE FINANZIARIE	FONDO ISTITUTO, FAMIGLIE, CONTRIBUTO GENITORI.
DURATA	15/18 ORE
LINGUA	INGLESE
COSTO ASSOCIATIVO A PERSONA	15 EURO